



Comunicato stampa

Alla terza edizione di LUNGOMARE DI LIBRI a Bari “la fantasia è un posto dove ci piove dentro”

Dal 30 giugno al 2 luglio 2023

Tra gli ospiti:

Antonella Agnoli, Gianluca Caporaso, Luciano Canfora, Cristina Cassar Scalia, Silvia Cassioli, Gino Castaldo, Sara Ciafardoni, Carlo Cottarelli, Claudia Durastanti, Gabriella Genisi, Fabio Genovesi, Arianna Papini illustratrice ospite, Silvio Perrella, Beatrice Salvioni, Domenico Scarpa, Marino Sinibaldi, Gianfranco Viesti

Tra le novità:

la dedica a Italo Calvino, l'anteprima Lungomare con i finalisti Premio Campiello, l'azione pittorica collettiva del Dipartimento Educazione del Castello di Rivoli, il dopoLungomare tra musica e letteratura con il camper Ticket to Read

Organizzata da Salone Internazionale del Libro di Torino

Promossa da Città di Bari e da I Presidi del libro. Sostenuta da Regione Puglia

www.salonelibro.it – www.comune.bari.it - www.presidi.org

Terza edizione per “Lungomare di libri” a Bari, la manifestazione letteraria che trasforma il capoluogo pugliese in una grande **libreria a cielo aperto** – grazie alla presenza di librai ed editori del territorio – e in un **crocevia di incontri** con autrici e autori da tutta Italia, nei **luoghi simbolo della città**: nel borgo storico e lungo la Muraglia, da Largo Vito Maurogiovanni al Fortino Sant’Antonio, fino a Piazza del Ferrarese, al Mercato del pesce e allo Spazio Murat.

Lungomare di libri si svolgerà **da venerdì 30 a domenica 2 luglio 2023** attorno al tema “**La fantasia è un posto dove ci piove dentro**”, per esplorare insieme il grande **potere dell’immaginazione** e per rendere omaggio a **Italo Calvino** a cent’anni dalla nascita, attraverso le suggestioni che scaturiscono da questa sua citazione, tratta dalle *Lezioni americane*. Ma anche per proseguire la riflessione iniziata al Salone Internazionale del Libro di Torino (con il tema “Attraverso lo specchio”) sulla necessità di immaginare nuovi mondi e nuove realtà, per meglio affrontare e superare un’epoca caratterizzata da conflitti sociali, politici ed economici. Consapevoli che la creatività porti con sé il potere di sperimentare vie e strade originali, per guidarci in un mondo più libero da limiti, convenzioni, arricchendo vite, sogni, prospettive.

Presentazioni editoriali, lezioni magistrali, convegni, momenti di approfondimento, azioni pittoriche, attività per bambine e bambini, consigli di lettura e reading si alterneranno nell’arco di tre giorni dal pomeriggio alla sera, per dare slancio alla fantasia attraverso la lettura e i tanti

PROMOSSO DA



CON IL SOSTEGNO DI



REGIONE
PUGLIA

ORGANIZZATO DA



linguaggi della scrittura, dai romanzi ai saggi, dai libri per ragazze e ragazzi, passando per le serie televisive e i podcast. I **temi** affrontati spaziano dalle questioni di respiro sociale e collettivo agli argomenti più intimi e personali, tra cui: l'accoglienza e la solidarietà, le biblioteche come cuori pulsanti di cultura e aggregazione, i meccanismi del potere governativo, il rilancio dell'economia, la precarietà non solo economica, ma anche sociale, sanitaria e geopolitica, l'impegno civile, la rinascita personale, le sfide verso l'ignoto e il coraggio di superare i propri limiti.

La terza edizione di Lungomare di libri è promossa dal **Comune di Bari** – Assessorato alla Cultura e dall'Associazione **I Presìdi del libro**, con il sostegno della **Regione Puglia** – Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio, ed è organizzata dal **Salone Internazionale del Libro di Torino**, insieme ai **librai di Bari e provincia**, alle case editrici pugliesi con l'organizzazione dell'**APE-Associazione Pugliese Editori**; Partner Fondazione Puglia. Un progetto di promozione del libro e della lettura ispirato alla fortunata formula di Portici di Carta a Torino, che passa attraverso la promozione turistica dei centri storici cittadini e il coinvolgimento delle fertili realtà territoriali della filiera editoriale, come le librerie indipendenti, le biblioteche e gli editori locali.

Link alla **cartella stampa** [QUI](#).

PROGRAMMA

Quasi **50 ospiti** in tre giornate per più di **30 appuntamenti** dedicati ai grandi e ai più piccoli, tra la terrazza del Fortino di Sant'Antonio, Largo Vito Maurogiovanni, Piazza del Ferrarese e il Mercato del Pesce. Sulla Muraglia, nel tratto compreso tra piazza del Ferrarese e largo Vito Maurogiovanni, torna il caratteristico serpentone con 35 casette complessive, che ospitano **23 librerie** di Bari e della città Metropolitana e **36 editori pugliesi** associati ad APE.

Per la prima volta Lungomare di libri sarà anticipata da un'**anteprima** speciale, grazie alla nuova collaborazione con **Umana** e **Confindustria Puglia** e **Confindustria Bari** e **BAT**. Mercoledì 21 giugno alle ore 21 al Castello Svevo di Bari il pubblico potrà incontrare i finalisti della sessantunesima edizione del **Premio Campiello**: **Silvia Ballestra** con *La Sibilla. Vita di Joyce Lussu* (Laterza); **Marta Cai** con "Centomilioni" (Einaudi); **Tommaso Pincio** con *Diario di un'estate marziana* (G. Perrone Editore); **Benedetta Tobagi** con *La Resistenza delle donne* (Einaudi); **Filippo Tuena** con *In cerca di Pan* (Nottetempo). La serata sarà ad entrata libera su registrazione (link: <https://www.umana.it/campiello-2023/>), fino a esaurimento posti, e trasmessa in diretta streaming sul canale di Umana <https://www.umana.it/diretta-premio-campiello-2023>.

Sempre come **anteprima** di avvicinamento a Lungomare, **giovedì 29 giugno** lo Spazio Murat (piazza del Ferrarese) ospita alle ore 21 la performance *Sussurra Luce*, con Francesco Cavaliere e Spencer Clark, un progetto di Fantom che esplora le relazioni tra suono, parola, voce, media e tecnologia.

La manifestazione prende il via **venerdì 30 giugno** alle **ore 18** in piazza Ferrarese con la grande azione di pittura collettiva **VisibileInvisibile. Skyline**, a cura del Dipartimento Educazione del Castello di Rivoli in collaborazione con Salone Internazionale del Libro di Torino e Bari Social Book, ispirata all'immaginario delle *Città invisibili* di Italo Calvino. Linee, forme e colori, sulla vasta

PROMOSSO DA



CON IL SOSTEGNO DI



ORGANIZZATO DA



superficie pittorica, daranno vita a un inedito *skyline* ottenuto componendo, su un'unica linea d'orizzonte visivo, tra realtà e immaginazione letteraria, anche gli edifici e i monumenti più suggestivi di Bari, città che ospita l'evento, e di Torino, da anni capitale internazionale del libro.

Tra gli ospiti attesi di **venerdì 30 giugno**: **Antonella Agnoli**, tra le massime esperte di progettazione di biblioteche in Italia, con una lezione tratta dal suo nuovo saggio *La casa di tutti. Città e biblioteche* (Laterza); l'autore per bambine e bambini **Gianluca Caporaso** con *Il signor Conchiglia* (Salani), fiaba poetica ispirata alla storia di Aylan Kurdi, il bimbo profugo ritrovato sulla spiaggia di Bodrum; la giornalista **Anna Puricella** con il suo nuovo thriller *Monteruga* (Fandango), ambientato in Salento; lo storico e grecista **Luciano Canfora**, che, partendo dal suo ultimo lavoro *Sovranità limitata* (Laterza, 2023), proporrà un ritratto della politica attuale italiana e una riflessione sulle scelte atlantiste in politica estera; l'esordiente **Beatrice Salvioni**, caso letterario dell'anno, non solo italiano, con *La malnata* (Einaudi), già tradotto in più di trenta Paesi e in procinto di diventare una serie televisiva; i **librai di Lungomare di Libri**, coordinati da Rocco Pinto, con i loro consigli di lettura.

Tra le autrici e gli autori in programma **sabato 1 luglio**: il Premio Andersen **Arianna Papini** con letture, animazioni e laboratori per bambine e bambini; l'economista **Gianfranco Viesti**, che si interrogherà su una domanda attuale e strategica: *Riuscirà il PNRR a rilanciare l'Italia?* (Donzelli); il critico musicale e conduttore radiofonico di Radio Due Rai **Gino Castaldo**, in occasione dell'uscita di *Il cielo bruciava di stelle. La stagione magica dei cantautori italiani* (Mondadori), che si apre con il giorno in cui furono rapiti Fabrizio De André e Dori Ghezzi; **Marino Sinibaldi**, già direttore di Rai Radio Tre e ora presidente del Cepell-Centro per il libro e la lettura, che presenterà il settimo numero della rivista da lui diretta *Sotto il vulcano* (Feltrinelli), intitolato *Sopravvissuti* e curato da Paolo Giordano, e il suo nuovo podcast *Timbuctu* prodotto da *Il Post*, in dialogo con Gaetano Prisciandelli; l'economista **Carlo Cottarelli**, ora in libreria con *Chimere. Sogni e fallimenti dell'economia* (Feltrinelli), in cui analizza le forze economiche che governano la vita di tutti i giorni, esaminando sette grandi sogni e altrettanti fallimenti; la scrittrice **Claudia Durastanti**, che attraverso una lectio magistralis racconterà la figura di Rocco Scotellaro, a cento anni dalla sua nascita, poeta e scrittore lucano, dal grande impegno civile e sociale e dalla poetica impregnata di cultura contadina; **Silvia Cassioli** con *Il capro* (Il Saggiatore), romanzo sull'orrore incomprensibile che fu la serie di delitti del Mostro di Firenze; i **librai di Lungomare di libri**, coordinati da Rocco Pinto, con i loro consigli di lettura.

Domenica 2 luglio sono attesi: **Domenico Scarpa** con il nuovo libro *Calvino fa la conchiglia. La costruzione di uno scrittore* (Hoepli), frutto di una ricerca ventennale e scavi d'archivio, che restituisce tutti gli Italo Calvino che si sono presentati al lettore in forme sempre diverse; **Gabriella Genisi**, scrittrice amatissima come la protagonista dei suoi gialli Lolita Lobosco, ora in libreria con una nuova avventura della marescialla Chicca Lopez in *L'angelo di Castelforte* alle prese con un mistero in stile Agatha Christie (Rizzoli); lo scrittore e critico letterario **Silvio Perrella** con un'intervista impossibile a Italo Calvino e accompagnata da letture a due voci; la giovanissima **Sara Cifardoni**, bookstagrammer (@lasarabooks) e autrice di *La ragazza che scrive*, edito da Mondadori Electa (primo titolo di Electa Young, nuova collana dedicata agli adolescenti e scritta da adolescenti); **Cristina Cassar Scalia**, autrice dei bestseller con Lolita Lobosco, dal 27 giugno in

libreria con la vicequestore Vanina Guarrasi, per la nuova avventura *noir* in *La banda dei Carusi* (Einaudi); lo scrittore **Fabio Genovesi**, che ha appena pubblicato il romanzo *Oro puro* (Mondadori), in cui narra la navigazione di Cristoforo Colombo come una grande avventura umana, esistenziale e sentimentale; il Premio Andersen **Arianna Papini** con letture, animazioni e laboratori per bambine e bambini; la Presentazione della rivista Arab Pop (Tau Edizioni).

Il **Mercato del pesce** sarà il quartier generale degli incontri organizzati da **APE – Associazione Pugliesi Editori**, nei tre giorni di Lungomare di libri, dalle ore 18 alle ore 24: **più di 30 case editrici** del territorio si racconteranno attraverso le loro autrici e i loro autori e le ante novità editoriali. Lo spazio accoglierà anche laboratori e attività per bambini, grazie alla presenza del **Dipartimento Educazione del Castelo di Rivoli** e di **Bari Social Book**. In particolare si ricordano i laboratori venerdì 1 e sabato 2 luglio, proposti dal Premio Andersen **Arianna Papini**, illustratrice ospite di questa edizione, autrice oltre quaranta titoli, pubblicati con diversi editori di libri per l'infanzia, come Kalandraka, Fatatrac, Lapis, Uovonero, Donzelli, Coccole e Caccole. Saranno occasioni speciali, affinché i più piccoli possano imparare a coltivare la fantasia, a lasciare che le idee fluiscano libere e si trasformino in storie.

Novità di quest'anno sarà il **dopoLungomare**, tra musica e letteratura, grazie alla presenza della conduttrice **Margherita Schirmacher** con il suo camper letterario **Ticket to Read**, già apprezzato da lettrici e lettori al Salone Internazionale del Libro di Torino (in collaborazione con Chausson Italia). Ogni sera, a partire **dalle ore 23**, si esplorerà, insieme a ospiti dal mondo del cantautorato contemporaneo, un lato meno conosciuto di Italo Calvino, quello di autore di canzoni, grazie all'esperienza di *Cantacronache*, progetto musicale di Emilio Jona, Sergio Liberovici, Michele Straniero, Margot, cui collaborarono anche, tra gli altri, Umberto Eco, Franco Fortini e Gianni Rodari, che lanciò la canzone d'autore italiana. Il 30 giugno sarà ospite **Pino Marino**, il 1 luglio **Carlo Valente** e il 2 luglio **Lorenzo Lepore**.

Al **Museo Civico** di Bari dal 23 giugno al 3 settembre Lungomare di libri accoglie la **mostra collettiva** dedicata a Raffaella Carrà dal titolo **Raffaella icona dell'arte** che celebra, attraverso le opere di venti artisti, "la più amata dagli italiani". È organizzata da Informacittà, l'arte di comunicare – Firenze e Museo Civico di Bari, a cura di Maria Paternostro e Silvia Minelli, con la direzione artistica di Francesco Carofiglio. In esposizione i lavori di: Vauro, Lediesis, Alex Laben, Carla Bruttini, Audace.socialclub, simon_thegraphic, Il Grande Flagello, @stefano menicagli, Gabriel Ebensperger, @ Kelly Kantanoleon, Daria Derakhshan, Zelda Bomba, Giancarlo Covino, Donald Soffritti, Steo Disney, Andrea Mattiello, @miss quark, @elisabetta raineri, Michele Volpicella, Andrea Giacomuzzi. Info: museocivicobari.it.

Tutti gli incontri sono a ingresso libero e gratuito, fino a esaurimento posti.

Il **programma completo** con ospiti, editori, librai e incontri è consultabile sui siti comune.bari.it e salonelibro.it e sui canali social del Salone Internazionale del Libro di Torino.

Ogni giorno, per due appuntamenti in programma sarà garantito il servizio di interpretariato LIS (Lingua dei Segni Italiana), grazie al contributo del Consiglio Regionale ENS Puglia.

Link alla **cartella stampa** [QUI](#).

DICHIARAZIONI

«Giunto alla sua terza edizione, Lungomare di Libri è un appuntamento che in questi anni ha saputo farsi strada e diventare un punto di riferimento nel panorama variegato degli eventi culturali pugliesi. Una libreria a cielo aperto che si arricchisce di importanti testimonianze letterarie, locali e nazionali, per raccontare il mondo attraverso l'arte della scrittura. Siamo orgogliosi del programma ideato quest'anno, che non avrebbe potuto trovare ispirazione migliore se non nelle pagine di uno dei più grandi autori italiani di tutti i tempi, Italo Calvino, che ha ispirato milioni di scrittori e lettori in tutto il mondo. Anche quest'anno Lungomare di libri si arricchirà della presenza e del lavoro dei librai e delle case editrici del territorio che quotidianamente rappresentano un presidio di cultura nelle nostre città. Era importante per noi realizzare questa manifestazione con il loro contributo perché siamo fermamente convinti che la crescita di una comunità passi anche attraverso la valorizzazione dell'impresa culturale che per noi è un settore strategico per lo sviluppo dell'intero Paese».

Antonio Decaro, Sindaco di Bari

«La terza edizione di Lungomare di libri è un traguardo importante, se pensiamo che si tratta di un'avventura cominciata in piena pandemia, mentre era ancora in vigore il coprifuoco. È una sfida nella quale abbiamo fortemente creduto e in cui hanno creduto, sin dall'inizio, la Regione Puglia e il Salone internazionale del Libro di Torino, che ringrazio di cuore. In questi anni abbiamo acquisito la collaborazione dei Presidi del libro, e nel 2023 al nostro fianco torna anche Confindustria con l'anteprima dei finalisti del Premio Campiello, mentre resta confermato il sostegno di Fondazione Puglia. Con i librai, i veri protagonisti della manifestazione, ancora più numerosi in questa edizione, abbiamo scelto il tema, gli autori e il programma, con importanti riflessioni sul ruolo delle librerie. Siamo particolarmente soddisfatti anche per la grande partecipazione degli editori, quest'anno accolti nel Mercato del pesce con le attività rivolte ai più piccoli con Bari Social Book e Castello di Rivoli. Lungomare di libri è per noi un laboratorio prezioso che auspichiamo cresca sempre più all'insegna della promozione del libro, della lettura e delle professioni che vi ruotano attorno. È una grande festa per chi vi partecipa e, insieme, un'occasione per fare rete tra i professionisti del settore. È la manifestazione che valorizza la lettura sul nostro splendido lungomare, nella cui poesia Calvino avrebbe trovato la sua settima lezione americana».

Ines Pierucci, Assessora alle Culture, Turismo e Marketing Territoriale del Comune di Bari

«Il successo delle due edizioni di Lungomare di libri non poteva che spronarci a realizzare anche questa terza edizione, sostenendo l'entusiasmo e la professionalità dei veri protagonisti della rassegna, i librai, gli editori e i lettori pugliesi. La rete virtuosa costruita con l'assessorato alle Culture del Comune di Bari, il Salone del Libro di Torino, Portici di Carta, Teatro Pubblico Pugliese, i Presidi del Libro e il sistema dell'editoria pugliese si inquadrano alla perfezione nella strategia culturale della Regione Puglia per la promozione della lettura e il welfare culturale. In più, Lungomare di Libri ha un inevitabile e forte appeal turistico, collocandosi all'inizio della stagione estiva e in uno dei luoghi più iconici del capoluogo regionale. Così confermando la straordinaria

PROMOSSO DA



CITTÀ DI BARI



I PRESIDI
DEL LIBRO

CON IL SOSTEGNO DI



REGIONE
PUGLIA

ORGANIZZATO DA



SALONE
INTERNAZIONALE
DEL LIBRO



efficacia del connubio Cultura e Turismo per il posizionamento della destinazione Bari, sempre più ispirato a qualità e proiezione internazionale».

Aldo Patruno, Direttore Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio della Regione Puglia

«Lungomare di libri è giunto alla sua terza edizione e anche quest'anno siamo certi della risposta positiva dei baresi e dei tanti turisti che affollano la città. Parliamo di una manifestazione importante perché promuove il confronto con librai e case editrici, così da poter dar vita a nuove proposte. Vogliamo valorizzare la rete degli editori pugliesi che svolgono un lavoro prezioso per la comunità. Iniziative come queste arricchiscono l'offerta culturale della nostra regione, facendo vivere ai turisti esperienze che non dimenticheranno. La Regione Puglia riconosce nel lettore e nella lettrice delle figure di alto valore culturale e sociale e promuove la lettura come forma di welfare della conoscenza. La lettura è fondamentale per la crescita culturale e sociale del Paese e rappresenta uno strumento essenziale per la circolazione del sapere. Sviluppare progetti e idee per promuoverla è un dovere per le istituzioni».

Grazia Di Bari, Consigliera delegata per le Politiche Culturali della Regione Puglia

«Abbiamo sentito la necessità di legare il tema di quest'anno a una ricorrenza molto significativa per la letteratura italiana, quella del centenario di Italo Calvino, dalle cui parole abbiamo tratto lo spunto per ragionare in termini di fantasia, immaginazione e scoperta. È in arrivo, infatti, un'edizione sull'onda della creatività, una terza edizione che sancisce il successo di un progetto nato dall'idea originaria di promuovere il libro e la lettura attraverso la valorizzazione delle eccellenze del territorio. Siamo felici di questo scatto in avanti di Lungomare di libri, caratterizzato da più appuntamenti, più editori, più librai, a riprova della vitalità che ruota attorno al libro in Puglia e non solo».

Marco Pautasso, Segretario generale del Salone Internazionale del Libro di Torino

«La terza edizione di Lungomare di Libri ha un tema molto evocativo che è un auspicio, più che una citazione dalle *Lezioni americane*. Vorremmo che la fantasia sprigionasse in ognuno il desiderio di varcare la soglia del consueto, per esplorare i mondi del possibile e dell'immaginario. Lì ogni cosa può essere vera, esattamente come il suo contrario, e ciascuno abiterà lo spazio che è capace di inventarsi. L'Associazione Presidi del libro, che da vent'anni promuove la lettura con i suoi 112 gruppi distribuiti su tutto il territorio nazionale, crede moltissimo nella capacità rigenerativa dei libri e della letteratura che non smette di considerare imprescindibili nella crescita umana e culturale di ogni individuo».

Orietta Limitone, Presidente Associazione I Presidi del Libro

«Lungomare di libri porta in riva al mare il prezioso lavoro che le librerie fanno tutto l'anno nei loro territori interagendo con i luoghi della lettura, scuole e biblioteche, e con quanti a vario titolo si occupano di libri e lettura. È anche un'occasione di incontro con tutta la filiera del libro. Dal 2020 una legge ha riconosciuto alle librerie il loro ruolo di presidi culturali oltre che commerciali».

Rocco Pinto, libraio coordinatore librerie Lungomare di libri

PROMOSSO DA



CON IL SOSTEGNO DI



ORGANIZZATO DA



«Straordinaria adesione degli editori pugliesi alla chiamata dell’APE Associazione Pugliese Editori per la partecipazione alla III edizione di Lungomare di libri. Questa volta gli editori pugliesi animeranno con i loro libri uno spazio fortemente simbolico per la città di Bari e cioè l’ex Mercato del Pesce che l’Amministrazione comunale apre ai cittadini dopo un importante intervento di recupero. Tre giornate di incontri ed eventi all’interno della struttura e la presenza all’esterno di una considerevole esposizione di libri, significativa produzione degli stessi editori. La regione è interamente rappresentata dalla punta di Santa Maria di Leuca fino al Gargano. Un grande evento per la cultura, pochi giorni dopo il grande successo dello stand Puglia al Salone del Libro di Torino».

Livio Muci, Presidente APE Associazione Pugliese Editori

«Siamo molto lieti di ospitare quest’anno a Bari una tappa del tour di presentazione della cinquina finalista del prestigioso Premio letterario Campiello e di veder inserito l’evento, come anteprima, nel calendario dell’iniziativa culturale Lungomare di libri. Il Campiello nel corso degli anni è diventato uno dei principali riconoscimenti nel panorama delle competizioni letterarie italiane. Un importante appuntamento con la lettura tanto atteso dai nostri imprenditori che conferma il successo del Premio nella positiva connessione tra il mondo della cultura e quello dell’impresa».

Francesco Frezza, Vicepresidente di Confindustria Bari e BAT

«Il Premio Campiello si è sempre mosso nella convinzione che attraverso la cultura si potessero costruire legami e relazioni fra le tante comunità che animano il nostro Paese. È con questo spirito che, da 8 anni, Umana è parte di questo mondo, accompagnando il Premio in tutta Italia. È per questo che siamo orgogliosi di vedere inserito l’evento di Presentazione della Cinquina Finalista del premio Campiello quale anteprima della rassegna Lungomare di Libri. È un ringraziamento sentito quello che rivolgo al Comune e al Salone Internazionale del Libro che, in collaborazione con i Presidi del Libro, ai librai di Bari e all’APE, hanno perfettamente compreso la natura e il valore di questa iniziativa. E sono convinta che, come vuole lo spirito del Premio, sarà lungo e duraturo il nostro rapporto con Bari e con tutta la sua straordinaria comunità».

Maria Raffaella Caprioglio, presidente di Umana

«Lungomare di libri, iniziativa già in passato sostenuta da Fondazione Puglia, è un’importante manifestazione letteraria che vede la nostra città protagonista indiscussa di molteplici incontri culturali che si svolgeranno proprio nei pressi della nostra sede, nella città vecchia di Bari».

Antonio Castorani, Presidente Fondazione Puglia

LIBRERIE ED EDITORI

23 librerie:

Libreria Liberrima (Bari), Spine Bookstore (Bari), Libreria Il Ghigno - Un mare di storie (Molfetta), Pastrufazio Libreria (Bari), Libreria Campus (Bari), Libreria Millelibri – Poesia e altri mondi (Bari), Libreria Un panda sulla luna (Terlizzi), Libreria Laterza (Bari), Libreria Piccinni 100 (Bari), Libreria Culture Club Cafè (Mola di Bari), Libreria Skribi (Conversano), Libreria 101 (Bari), Libreria Prinz Zaum (Bari), Libreria Giunti al Punto – Bari Japigia (Bari), Libreria I Billini (Grumo Appula), Matite curiose Giocolibreria (Acquaviva delle Fonti), Libreria Roma (Bari), Libreria Quintiliano Mondì

PROMOSSO DA



CON IL SOSTEGNO DI



ORGANIZZATO DA





Possibili (Bari), Libreria Monbook - Mondadori (Bari), Libreria Svoltastorie (Bari), Libreria Feltrinelli (Bari), Oduzia Libreria per Bambini (Rutigliano), Libreria Bloombook (Conversano).

36 editori:

Adda Editore, Antonio Mandese Editore, Besa Muci, Cacucci Editore, Capone Editore, Collettiva Edizioni, CSA Editrice, Di Marsico Libri, Edizioni Ampelos, Edizioni Dal Sud, Edizioni Dedalo, Edizioni del Poggio, Edizioni Di Pagina, Edizioni Esperidi, Edizioni Milella, Edizioni Radici Future, Florestano Edizioni, Gagliano Edizioni, Gelsorosso, Giazira Scritture, I Libri di Icaro, Kurumuny, Les Flaneurs, Libreria, Montanaro Editore, Moon Edizioni, Musicaos, Pietre Vive Editore, Progedit, Schena Editore, Secop, Sfera-Posa-L'orbicolare-Itinera, Stilo Editrice/Grecale Edizioni, Terra Somnia Editore, Terrarossa, Wip

Link alla **cartella stampa** [QUI](#).

Info:

www.salonelibro.it, FB, IG

www.comune.bari.it, FB, IG

www.presidi.org, FB, IG

**Ufficio Stampa Lungomare di libri
stampa nazionale**

Paola Galletto 3407892412 p.galletto@salonelibro.it

Salone Internazionale del Libro di Torino

**Ufficio Stampa Lungomare di libri
stampa locale**

Maria Grazia Rongo 3472975688 mgrongo71@gmail.com

**Ufficio Stampa
Comune di Bari**

Arianna Nonnis Marzano 3331906643 ufficiostampa@comune.bari.it

PROMOSSO DA



CON IL SOSTEGNO DI



ORGANIZZATO DA

