



## RACCONTAMI IL GIORNALISMO III edizione 2023

**Vota al Premio Alessandro Leogrando  
partecipa alla Masterclass di giornalismo narrativo  
(III, IV e V classi secondarie di II grado)**

Joby Warrick, due volte Premio Pulitzer, cronista e autore di saggi, nel 2017 ha dichiarato: «Oggi, più che mai, la saggistica narrativa è il mezzo migliore per spiegare al pubblico la complessità del mondo», e come ben sintetizza anche Nellie Bly, la prima donna che a fine Ottocento si dedicò al giornalismo sotto copertura, «Il giornalismo deve essere utile perché può cambiare le cose e aiutare a migliorare la vita delle persone».

Lo sguardo del giornalista amplia gli orizzonti, il reporter si immerge nei fatti per offrire un punto di vista interno, un'angolazione critica di pensiero. Ed è soprattutto in quest'epoca che l'autore da giornalista diventa scrittore, raccontando gli eventi con un linguaggio capace di mediare l'immediatezza e l'oggettività giornalistica con la sensibilità e soggettività della narrazione romanzesca. In questo modo la cronaca si fa grande. La sua sfida è quella di indagare la realtà nel tentativo di conquistare, o di intravedere, anche se fuggacemente, la verità.

I Presidi del libro, promotori del Premio di giornalismo narrativo Alessandro Leogrando, coinvolgono le III, IV e V classi delle scuole secondarie di II grado nell'assegnazione di un Premio Studenti a lui intitolato e offrono le prime nozioni di scrittura giornalistica agli iscritti che scelgono di produrre un'inchiesta o un reportage narrativi.

### Sezione Voto Premio Alessandro Leogrando

1. All'atto dell'iscrizione ogni scuola nomina un docente responsabile di progetto e lo comunica all'indirizzo [segreteria@presidi.org](mailto:segreteria@presidi.org);
2. Entro il **5 novembre 2023**, l'associazione invia alle scuole iscritte una video lezione su Alessandro Leogrando e una sul genere giornalismo narrativo;
3. Entro il **15 novembre 2023**, le scuole ricevono una copia dei libri candidati all'edizione 2024 del Premio Leogrando;
4. Le scuole individuano ognuna un gruppo-progetto di circa 25 studenti provenienti da una o più classi e al suo interno dei team, ognuno dei quali legge un libro in gara;
5. Ogni team presenta all'intero gruppo-progetto della propria scuola, e a quello di un'altra iscritta, il libro che ha letto soffermandosi sulle emozioni e riflessioni suscitate;
6. Nel corso dell'incontro i team delle due scuole che hanno letto lo stesso libro si confrontano sull'esperienza di lettura scegliendo ognuno un facilitatore/moderatore;
7. Entro il **15 gennaio 2024** si calendarizzano, in collaborazione con gli insegnanti, gli incontri tra le scuole che si svolgono in modalità online;



8. Ogni scuola può chiedere di incontrare uno degli autori candidati al Premio Leogrande (in presenza oppure online, secondo la loro disponibilità) e predisporre una selezione di domande (massimo 3) da rivolgergli;
9. Le scuole votano su un'apposita scheda il libro preferito, con una motivazione di massimo 2000 battute, entro **il 15 aprile 2024**;
10. Il vincitore del Premio Studenti Alessandro Leogrande è proclamato nel corso di una cerimonia che si svolge al Teatro Fusco di Taranto ad aprile 2024.
11. Tra le motivazioni degli studenti se ne sorteggia una per libro in gara e, nel corso della premiazione, una delegazione di studenti legge quella del libro più votato dalle scuole.

### **Sezione inchiesta/reportage narrativi**

Questa sezione è riservata alle classi che negli anni precedenti hanno già aderito al progetto "Raccontami il giornalismo" leggendo e votando i libri candidati al Premio Leogrande.

1. All'atto dell'iscrizione ogni scuola nomina un insegnante responsabile di progetto e lo comunica all'indirizzo [segreteria@presidi.org](mailto:segreteria@presidi.org);
2. Nel mese di **gennaio 2024**, ad una selezione di 25 studenti provenienti dalle scuole iscritte si propone una Masterclass sul genere giornalismo narrativo;
3. Gli studenti producono un'inchiesta o un reportage narrativi di minimo 6.000 e massimo 10.000 battute (spazi inclusi) su un tema a loro scelta da sviluppare sul proprio territorio e la inviano all'Associazione entro il **15 marzo 2024**;
4. Una commissione nominata dai Presidi valuta gli elaborati prendendo in considerazione:
  - l'originalità dell'argomento;
  - la qualità dei contenuti;
  - l'efficacia dell'analisi;
  - le qualità letterarie della scrittura.
5. Il lavoro migliore sarà premiato nel corso della cerimonia conclusiva del Premio Leogrande, che si svolge al Teatro Fusco di Taranto ad aprile 2024, e si aggiudica la pubblicazione su una testata regionale.

**Per aderire al progetto manda una mail a [segreteria@presidi.org](mailto:segreteria@presidi.org) entro e non oltre il 30 ottobre 2023.**

**SONO AMMESSE LE PRIME 30 SCUOLE CHE NE FANNO RICHIESTA**

Mercoledì 11 ottobre '23

**Associazione Presidi del libro  
La Presidente**