



P R E M I O  
**ALESSANDRO  
LEOGRANDE**

**SVELATI GLI AUTORI IN GARA DELLA V EDIZIONE  
75 PRESIDI VOTERANNO A MARZO  
LA PREMIAZIONE AD APRILE**

L'edizione 2021 del **Premio Alessandro Leogrande** è ai nastri di partenza con la candidatura di cinque titoli di **giornalismo narrativo di inchiesta** selezionati dai concorrenti del 2020. L'iniziativa, promossa dai **Presidi del libro** in collaborazione con la Regione Puglia – Assessorato all'Industria Turistica e Culturale, apre il dibattito su temi controversi del nostro tempo attraverso pubblicazioni di giornalismo narrativo che saranno lette e votate entro marzo dai circoli di lettura dell'Associazione. La proclamazione del vincitore, compatibilmente con l'emergenza sanitaria, avverrà in aprile, a Taranto, insieme ai candidati e alla giuria tecnica.

Novità importante è il coinvolgimento dei presidi del libro di tutt'Italia. La presidente **Anna Maria Montinaro** dichiara: *“Siamo al lavoro per costruire partnership con realtà di rilievo in ambito culturale, ma già il voto dei presidi fuori regione mostra la crescita di un progetto che nato in **Puglia** riscuote un interesse sempre più ampio. Circoli di lettura di **Abruzzo, Basilicata, Calabria, Campania, Friuli Venezia Giulia, Lazio, Marche, Sardegna, Toscana e Umbria**, insieme a numerosissimi presidi pugliesi, hanno già aderito al progetto e questo ci rende molto orgogliosi”*.

Tra i titoli che si contenderanno il prossimo Premio Leogrande, **Annalisa Camilli** candida **La città dei vivi (Einaudi) di Nicola Lagioia** che indaga un efferato caso di cronaca, l'omicidio Varani, interrogandosi su valori e senso di responsabilità. *“Uno dei temi cari ad Alessandro Leogrande e alla sua produzione era proprio il tema del male”*, commenta Camilli.

**Fabio Ciconte** e **Stefano Liberti** portano in gara **Progettare la lentezza (People) di Paolo Pileri** *“perché rovescia con cura e con arguzia il paradigma dominante che considera la velocità un valore assoluto”*. Secondo Pileri, la lentezza è progetto di territorio, una grande possibilità per lo sviluppo sostenibile del nostro paese.

**A un passo da Provenzano. Una storia nascosta nella trattativa Stato-mafia (UTET) di Giampiero Calapà** è il titolo posto in lizza da **Claudio Loiodice** e **Dania Mondini**. L'autore fa luce su quel mosaico di trame e misteri che sono stati gli anni novanta delle stragi e della trattativa Stato-mafia *“Un testo che deve rimanere come memoria per chi quella drammatica stagione non l'ha vissuta”*, sostengono Mondini e Loiodice.

Nell'anno del Covid non poteva mancare in cinquina un focus sulla pandemia e **Francesca Mannocchi** propone **Il focolaio. Da Bergamo al contagio nazionale (Editori Laterza) di Francesca Nava**. *“Il libro di Francesca”*, scrive Mannocchi *“unisce alla potenza e alla tenacia dell'investigazione, la scrittura come azione civile, politica”*.

Quinto e ultimo libro in concorso **Salutiamo, amico (Giunti) di Gianfrancesco Turano** che racconta la rivolta del 1970 a Reggio Calabria contro la designazione di Catanzaro come capoluogo. A proporlo in gara è il vincitore dell'edizione 2020, **Sergio Ramazzotti**, *“perché se tutto il giornalismo fosse scritto come questo libro, non saremmo costretti a lamentarne il declino”*.

**Orietta Limitone** Ufficio Stampa Premio Alessandro Leogrande  
Mobile: 338 6319747 \ Mail: [ufficiostampa@presidi.org](mailto:ufficiostampa@presidi.org)  
Info e Regolamento [www.presidi.org](http://www.presidi.org)

Associazione Presidi del Libro c/o Biblioteca De Gemmis Strada Lamberti, 3 – 70122 BARI  
Tel./Fax 0805248098 - codice fiscale 93267640725 - [www.presidi.org](http://www.presidi.org)