

## **LEARNING COMMUNITY per la scuola secondaria superiore di secondo grado**

Il progetto propone un percorso fondato su apporti di eccellenza per lo sviluppo dei contenuti formativi, arricchito da sperimentazioni territoriali in **15 Comuni pugliesi** che guiderà i discenti con lezioni frontali, seminari, laboratori, eventi di promozione della lettura, nell'apprendimento di metodologie e buone pratiche innovative e nella messa a fuoco dei fabbisogni dei diversi bacini di utenza. Saranno avviate progettualità condivise che potranno essere successivamente sviluppate per confluire nei **Laboratori di comunità**, in cui scuole, biblioteche, librerie e associazioni culturali daranno vita a progetti territoriali di educazione alla lettura, con particolare attenzione alle fasce svantaggiate e al coinvolgimento delle famiglie, per dare vita al termine del percorso ad una rete di **Osservatori locali sul libro e la lettura**.

Per garantire la massima partecipazione la formazione d'aula vedrà tre edizioni, per 24 ore cadauna, dislocate nel nord, centro e sud della Puglia a cui si aggiungeranno 6 seminari di approfondimento su temi specifici e 6 laboratori di comunità.

Corso autorizzato dalla Direzione Generale Educazione e Ricerca del MiBAC, (DPCM 171/2014, art 13, c. 2, l. b) e valido ai fini della formazione del personale docente della scuola (L. 107/2015 Art. 1, c. 124) in quanto erogato da Ente di per sé qualificato (Direttiva MIUR 170/2016, art. 1, c.7).

### **Data**

Il percorso formativo si svolgerà tra settembre 2019 e gennaio 2020 secondo il calendario sotto riportato; eventuali variazioni verranno comunicate direttamente ai partecipanti

### **Luoghi di svolgimento**

Lezioni frontali: Fasano

Seminari: Sannicandro (Ba), Ostuni (Br ) Gioia del Colle (BA)

Laboratori di comunità:

Noicattaro (BA), Monopoli (BA).

### **Offerta formativa complessiva/n. ore**

54 (24 lezioni frontali, 9 (3x3) seminari, 6 (3x2) laboratori, 15 tutoraggio a distanza per studio individuale, visite guidate non quantificate

**Offerta formativa cumulabile per utente/n. ore:** 39, oltre lo studio individuale e le visite guidate

### **Responsabili del percorso formativo**

Flavia Cristiano (Centro per il libro e la lettura) Rosa Leuci (Associazione Presidi del Libro)

### **Formatori:**

Ferdinando Pappalardo, Università degli Studi di Bari,

Maria Grazia Comunale, Libera Università dell'Autobiografia di Anghiari

Gianfranco Angelucci, regista, scrittore, giornalista, membro dell'Accademia del Cinema Italiano

Antonella Cilento, scrittrice, giornalista, ideatrice e conduttrice del Laboratorio di scrittura creativa

Lalineascritta e coordinatrice Master in scrittura ed editoria UNISOB

Carla Ida Salviani, già docente Università di Genova e Bologna, esperta didattica della letteratura per ragazzi

Maria Chiara Ciaccheri, Cooperativa ABCittà, esperta di processi di facilitazione dell'apprendimento e accessibilità dell'opera d'arte

Roberta Franceschetti, giornalista, esperta di educazione digitale e media literacy, creatrice di Mamamò, portale per l'educazione digitale

Loredana Gianfrate, bibliotecaria, Cooperativa IMAGO

Marianna Lobasso, bibliotecaria, Cooperativa IMAGO  
Nunzia Antonino, attrice, esperta di lettura ad alta voce

### **Destinatari**

Docenti della scuola secondaria di secondo grado, bibliotecari, operatori culturali.

### **Obiettivi formativi**

Il corso ha l'obiettivo di trasferire ai partecipanti metodologie innovative finalizzate ad avvicinare gli studenti all'esperienza e al piacere della lettura, favorendo lo scambio di buone pratiche, una conoscenza approfondita dell'offerta editoriale e la sperimentazione di un lavoro di rete per la promozione della lettura.

### **Prenotazioni e condizioni**

La partecipazione al percorso formativo è gratuita. I docenti interessati potranno prenotare la partecipazione al percorso attraverso la piattaforma SOFIA e verranno ammessi in ordine di presentazione della domanda.

I partecipanti non docenti potranno inoltrare la domanda compilando il modulo predisposto sul sito dell'Associazione Presidi del Libro [www.presidi.org](http://www.presidi.org) nella sezione dedicata.

Saranno considerate valide le domande presentate entro e non oltre il 31/07/2019. Eventuali domande pervenute in ritardo saranno accolte con riserva in caso di disponibilità di posti vacanti.

Ai partecipanti verranno sottoposti due questionari, in ingresso e al termine del percorso formativo al fine di determinare l'efficacia del percorso stesso.

### **Attestazione finale**

Ai partecipanti che avranno frequentato non meno del 75% delle ore corso verrà rilasciato un attestato con l'indicazione delle ore di frequenza e delle tematiche oggetto di approfondimento.

## **PROGRAMMA**

### **➤ LEZIONI FRONTALI**

1° giornata - 27 settembre 2019 (h. 15/19) - Fasano

Breve presentazione del corso e raccolta dei questionari d'ingresso

Avvio **Unità Didattica 1 - GITA AL FARO (F. Pappalardo)**

L'atto del leggere risponde a una necessità primaria ed è universalmente praticato. Come combattere l'analfabetismo funzionale? Come riconquistare lettori dispersi?

2° giornata 4 ottobre 2019 (h. 15/19) – Fasano

Completamento **Unità Didattica 1 - GITA AL FARO (F. Pappalardo)**

3° giornata- 10 ottobre 2019 (h. 15/19) – Fasano

**Unità Didattica 2 - LINGUA MADRE ( Maria Grazia Comunale )**

Ritrovare la relazione con la nostra lingua madre per aprire possibilità di comprensione inaspettate e sorprendenti di un testo scritto. Sperimentare come il cammino di umanizzazione passa dal linguaggio.

4° giornata (15/19) – 17 ottobre 2019 (h. 15/19) – Fasano

**Unità Didattica 3 - LA FABBRICA DEI SOGNI (Gianfranco Angelucci)**

Dal film al libro, dal libro al film. Soggetto, trattamento, sceneggiatura. Un altro modo di leggere e scrivere, tra immagini e parole

5° giornata (15/19) – 24 ottobre 2019 (h. 15/19) – Fasano

**Unità Didattica 4 – ANDAR PER BOSCHI NARRATIVI (Antonella Cilento)**

L'arte della parola per formare attraverso scrittura e lettura, partendo dalla scrittura di sé e arrivare agli sviluppi tecnici dell'invenzione del narrare.

6° giornata (15/19) – 7 novembre 2019 (h. 15/19) – Fasano

**Unità Didattica 5 - TRA I LIBRI PER MANO AI RAGAZZI– (Carla Ida Salviati)**

Comporre bibliografie e liste d'acquisto; biblioteche, servizi in rete; book sharing e piccole biblioteche libere; attività e iniziative di promozione della lettura per un pubblico di giovani; visita guidata a una libreria.

➤ **SEMINARI**

7° giornata – 20 novembre 2019 (h.16/19) - Gioia del Colle (BA)

**SEMINARIO - VISIONI: LEGGERE L'OPERA D'ARTE** – Accessibilità, linguaggi, inclusione, (Maria Chiara Ciaccheri)

8° giornata – 28 novembre 2019 (h.9.30 – 12.30) - Sannicandro di Bari (BA)

**SEMINARIO - LEGGERE OLTRE I LIBRI** - Esplorare le frontiere del digitale (Roberta Franceschetti)

9° giornata – 11 dicembre 2019 (h.10/13) Ostuni (BR)

**SEMINARIO - LA LETTURA AD ALTA VOCE** – Dare corpo alle parole (Nunzia Antonino)

➤ **LABORATORI DI COMUNITA'** – I corsisti potranno scegliere una delle due sedi

10° giornata – 8 gennaio 2020 (16/18) – Monopoli (BA) / Noicattaro (BA)

**LABORATORIO DI COMUNITA' – COSTRUIRE INSIEME UN PROGETTO LETTURA PER IL TERRITORIO** - Analisi dei fabbisogni e delle risorse

11° giornata - 15 gennaio 2020 (16/18) – Monopoli (BA) / Noicattaro (BA)

**LABORATORIO DI COMUNITA' – COSTRUIRE INSIEME UN PROGETTO LETTURA PER IL TERRITORIO** – Dagli obiettivi al progetto

12° giornata– 22 gennaio 2020 (16/18) - Monopoli (BA) / Noicattaro (BA)

**LABORATORIO DI COMUNITA' – COSTRUIRE INSIEME UN PROGETTO LETTURA PER IL TERRITORIO** – Sperimentare il lavoro in rete per costruire un osservatorio permanente

Il programma prevede inoltre:

- La possibilità per i discenti di partecipare ad eventi di promozione della lettura sul territorio e ad incontri con bibliotecari, autori, editori e librai per una conoscenza approfondita del mercato editoriale.
- Assistenza a distanza da parte di un tutor qualificato per supportare i partecipanti nei percorsi di studio e ricerca individuale durante lo sviluppo del percorso formativo
- Affiancamento da parte del tutor per l'autovalutazione delle competenze acquisite con la partecipazione al percorso e l'individuazione di ulteriori eventuali fabbisogni formativi.

Il percorso si concluderà con un **evento finale pubblico** a carattere regionale previsto per il **13 febbraio 2020** a Bari.