

Segnala le tue attività artistiche e le tue iniziative nel campo dello spettacolo e del divertimento a: redazione.taranto@gazzettamezzogiorno.it

VIVILACITTÀ



LA COMMEDIA NELWEEKEND AL «TUROLDO» «U mbrugghione»: le caratterizzazioni

■ Torna in scena la compagnia Lino Conte, al Teatro Turoldo, con «U mbrugghione», la commedia in due atti di Oreste De Santis. Regia e vernacolo tarantino di Lino Conte. Lo spettacolo, che si terrà sabato 6 (ore 21) e domenica 7 aprile (ore 19), rientra nel cartellone del «Turoldo» organizzato dal direttore artistico Pasquale Strippoli. Il testo originario del lavoro è in italiano-napoletano

e viene definito dal suo stesso autore di genere «comico horror». Si tratta di una commedia con ruoli ben caratterizzati.

La trama racconta le vicende di casa Gioioso, minacciata dall'arrivo improvviso di zio Pierino che, dopo 35 anni, torna dall'America senza apparente motivo. Zio Pierino ha fatto fortuna oltreoceano e Filippo (suo nipote) è il suo unico erede. Proprio per questo, in attesa di ereditare la grande ricchezza dello zio, Filippo cerca in tutti i modi di spillargli dei soldi, inventandosi un sacco di bugie e lo zio, che gli

vuole bene, gli manda un bel po' di dollari. Arriva il giorno in cui Filippo, per necessità, inventa una clamorosa bugia: scrive allo zio d'America e gli dice che deve candidarsi a Sindaco e di avere perciò bisogno di tanto danaro. Lo zio miliardario lo accontenta. Filippo spende i soldi per fare ben altro non sapendo che lo zio Pierino, per fargli una sorpresa, decide di fare una puntatina a Taranto e... La notizia costringe Filippo a mettere in piedi un clamoroso imbroglio. Per informazioni e preventivi: 342/7103959, 320/8716514, 392/3096037. [d. picc.]

La scrittura d'inchiesta nel nome di Leogrande per il Premio dei Presìdi Al «Fusco» i tributi ai libri ed al lettore dell'anno



PRESIDIO DI VERITÀ

Lo scrittore scomparso Alessandro Leogrande, al quale viene tributata una sezione della rassegna nazionale «Premio Presidi del Libro»: la cerimonia domenica prossima al teatro «Fusco» di Taranto

● Saranno insigniti e presentati al pubblico, domenica 7 aprile, al teatro «Fusco» di Taranto, i vincitori della terza edizione del Premio Presidi del Libro. Dieci autori in gara, due scrittori vincitori e per la prima volta tre riconoscimenti: i consueti «Libro dell'anno» e «Lettore dell'anno» a cui si aggiunge il nuovo «Premio Alessandro Leogrande». Alla premiazione, che si svolgerà nella città natale di Alessandro Leogrande, a partire dalle ore 18.30, possono partecipare tutti fino a esaurimento posti.

Per il Premio «Libro dell'anno» si contendono il titolo: Giosuè Calaciura con «Tram di Natale» (Sellerio), Paolo Giordano con «Divorare il cielo» (Einaudi), Nadia Terranova con «Addio fantasmi» (Einaudi), Daniele Semeraro con «Ana Macarena» (Castelvecchi) e Mariolina Venezia con «Rione serra venerdì» (Einaudi). A scegliere il vincitore sono stati i lettori, che hanno votato il primo e il 2 marzo nei circa cento seggi allestiti nelle librerie e nelle biblioteche pugliesi indicate dai Presìdi.

In lizza per il Premio «Alessandro Leogrande», che quest'anno ha una sezione dedicata, ci sono cinque titoli di

autori italiani di giornalismo letterario d'inchiesta, pubblicati tra il primo gennaio e il 31 dicembre 2018. Si tratta di «La giusta quantità di dolore» (Exòrma Edizioni) di Giada Ceri, «Non solo di cose d'amore» (Marsilio) di Pietro Del Soldà, «La strage silenziosa» (Rubbettino Editore) di Marco Grasso e Marcello Zinola, «Piccola città» (Editori Laterza) di Vanessa Roghi, «Il generale» (La nave di Teseo) di Lorenzo Tondo. I finalisti del Premio «Alessandro Leogrande» sono stati selezionati per la prima volta da una giuria tecnica, formata da Francesca Borri, Mario Desiati, Valeria Palumbo, Christian Raimo e Marino Sinibaldi.

In questo caso il vincitore sarà votato dai responsabili dei Presìdi del Libro. Durante la cerimonia conclusiva della manifestazione, presentata dallo scrittore e saggista Giorgio Nisini, sarà assegnato anche il tradizionale Premio «Lettore dell'anno» a cinque votanti estratti a sorte che si aggiudicheranno i libri scritti da Leogrande. Il concorso, infatti, mira a promuovere la lettura e la valorizzazione di una cultura letteraria che favorisca il coinvolgimento dei lettori dal basso. Interverranno tutti gli autori in gara. [d. picc.]

L'AGENDA DEGLI APPUNTAMENTI

TARANTO

Piazza della Vittoria

Domenica 7 aprile, in Piazza della Vittoria a Taranto, nella giornata «Lions Day» i componenti del Club Taranto Host ed i Leo, giovani Lions che hanno preparato un significativo e simpatico manifesto, saranno presenti per fornire alla cittadinanza ed a tutti i visitatori ogni utile informazione. Soprattutto medici e farmacisti offriranno la loro conoscenza ed esperienza professionale a tutti coloro che ne avranno bisogno e la richiederanno. In particolare saranno compiuti accertamenti ed esami per i diabetici. Parteciperanno i volontari della Croce Rossa, della Protezione Civile, i Boy Scout. L'accoglienza è dalle ore 9 alle ore 13. E' quanto viene reso noto da un comunicato stampa.

Teatro «Orfeo»

Da Mozart ai Deep Purple: arriva Roman Kim, il violinista con la maschera di vetro, domani al teatro «Orfeo» di Taranto, ospite della stagione «Eventi Musicali». I suoi video su Youtube dove interpreta «Air» di Bach con tutte le parti del suo strumento lo hanno reso famoso in tutto il mondo. «Un classico un po' rock» è il titolo del concerto che avrà inizio alle ore 21. L'artista sarà accompagnato dall'Orchestra Magna Grecia diretta dal maestro Piero Romano. Nato in Kazakistan, Roman Kim è uno dei violinisti più controversi del nostro tempo. Il giovane virtuoso di Colonia è tenuto in grande considerazione da tutti i grandi violinisti mondiali, Ivry Gitlis descrive la sua arte come «uno degli spettacoli più incredibili che abbia mai sentito, da quando sono nato». Durante la sua breve carriera, Kim ha ampliato i confini tecnici del suo strumento, seguendo le orme di Niccolò Paganini. Come solista è elogiato dalla critica per l'energia esplosiva del suo suono, il suo incredibile virtuosismo, la sua tecnica impeccabile e la purezza del suo tocco. Come innovatore sviluppa costantemente nuove tecniche per soddisfare le sue idee creative. Ha inventato un nuovo tipo di archi, utilizzato da diversi violinisti, e sperimentazioni sull'uso dei vetri prismatici. Come compositore, Kim non si preoccupa delle scuole e delle convenzioni, ma scrive e organizza la musica che è un'espressione dei suoi sentimenti romantici e sfida le sue capacità artistiche, oltrepassando i confini di ciò che si pensava fosse tecnicamente possibile sul suo strumento, solo alcuni anni fa. Tra le sue composizioni di successo troviamo la parafrasi «Brindisi», «Dies Irae» per violino solo, e il suo concerto per violino, presentato a Cluj Napoca (Romania) nel 2017. Le sue trascrizioni polifoniche per violino solista di «Eine kleine Nachtmusik» di Mozart e «Highway Star» dei Deep Purple hanno fatto scalpore. La sua trascrizione polifonica di «Air» di Bach è stata pubblicata da Bärenreiter nel 2015 ed esaurita in pochi mesi. Anche i suoi «Tre romanzi» per violino e pianoforte hanno riscosso un enorme successo dopo essere stati pubblicati da Bärenreiter. Info e biglietti a Taranto: Orchestra della Magna Grecia (099.7304422, 392.9199935) e Basile Strumenti Musicali (099.4526853). Un appuntamento dunque davvero imperdibile con la musica internazionale. [d. picc.]

Cibo per la mente

Venerdì 5 aprile, alle ore 22.30, presso il Caffè letterario «Cibo per la Mente», in via Duomo a Taranto, si terrà il «live» di Carlo «Canaglia» De Pascali Lu Thriu. In scene generi musicali world, etnico, pizzica pizzica. Direzione artistica di Antonio Oliveti. La formazione musicale prende il nome dall'Artista salentino Carlo De Pascali, in arte «Canaglia», il quale da molti anni calca numerose scene dello spettacolo grazie alle sue indiscusse doti di «tamburellista». Carlo «Canaglia» da anni è un elemento di spicco dell'ormai affermata Orchestra della Notte della Taranta ed ha avuto l'onore di condividere il palco con i maggiori esponenti della riscoperta della musica etnica mediterranea, da Ambrogio Sparagna e Ludovico Einaudi fino a Mauro Pagani. La sua idea di «suonare» la tradizione si miscela con la voglia di offrire al pubblico nuove forme di espressione musicale fondendo all'interno di quei brani che più hanno reso celebre il fenomeno della riscoperta dei canti popolari con ritmiche più moderne e contemporanee, offrendo un risultato d'impatto e coinvolgente. «Lu Thriu» è costituito da: Carlo De Pascali (Voce e Tamburo) Giacomo Filippo Casciaro (voce-mandola-mandolino-fiat) Angelo Surdo (fisarmonica-organetto). Ogni componente presenta un background musicale diverso, partendo dal rispetto della tradizione di De Pascali passando per l'anima Folk-Cantautorale di Casciaro, il trio è capace di offrire un viaggio composto da suoni e vocalità inaspettate. Info e prenotazioni: 099/4007520 - 3207037780.

CAROSINO.

Teatro comunale

«Minchia signor tenente». Il teatro comunale di Carosino accoglierà, venerdì 5 e sabato 6 aprile la CarusTeatro APS (è diretta da Davide Roselli, direttore artistico del teatro festival 5° Premio nazionale di teatro Città di Carosino) questo lavoro teatrale fuori concorso. Spettacolo in atto unico scritto da Antonio Grosso. Dopo mesi di duro lavoro, il palcoscenico di Carosino verrà calpestato dai padroni di casa, con questo spettacolo. Il regista Roselli: «Era un testo in mio possesso da ormai tre anni e che è stato anche oggetto principale di passate rotture con il gruppo passato; ma il teatro è più forte dei personalismi e delle invidie, per questo ho lottato e cercato tanto in questi mesi affinché questo testo potesse essere messo in scena». Cinque carabinieri ed un tenente ligio al dovere, questa sembra la classica storia. In scena oltre a Roselli, Maria Rosaria Semeraro, e poi un cast di «nuove leve»: Simeone Litta, Piero Fedele, Giovanni Carrieri, Arianna Montagnolo, Danilo Trani e Mel Mitchell. La direzione di scena è curata da Teresa Picciarelli, la collaborazione da Teresa Gigantiello e la parte tecnica da Biagio Fornaro e Andrea Monteleone. [Angelo Occhinegro]

CINEMA - LA PROGRAMMAZIONE

TARANTO

CINEMA ARISTON Via Abruzzi - Tel. 099/7388314 Dolce Roma 18; 20.15; 22.30	CINEMA BELLARMINO - CIRCUITO «D'AUTORE» Corso Italia ang. via Mezzetti - Tel. 099/2214121 - 333/1232629 - www.cinemabellarmino.it Book Club 17.30; 19.30; 21.30	CINEMA DANIELA Via Salvo d'Acquisto - Tel. 375/6247797 Dumbo 17; 21.15 A un metro da te 19.15	CINEMA LUMIÈRE Via La Spezia 3 - Tel. 099/7362051 Noi 17.45; 20; 22.15	CINEMA ORFEO Via Pitagora 78 - Tel. 099/4533590 Shazam! 17.30; 20; 22.15	CINEMA SAVOIA Via Leonida 25 - Tel. 099/47.95.155; 334/9423552 Dumbo 18.15 in 3D; 20.45	CASTELLANETA CINE-TEATRO VALENTINO Via S. G. Bosco - Tel. 099/8435005 Riposo
---	---	---	--	--	---	--

GINOSA CINE-TEATRO METROPOLITAN via Serascuro - Tel. 099-8245160 - www.cineteatrometropolitano.it Riposo	GROTTAGLIE CINEMA VITTORIA Piazza 4 novembre 35 - Tel. 099/5622931 Dumbo 18.20	MARINA DI GINOSA CINE ARENA LA PINETA Tel. 349/8514181 Riposo	MARTINA FRANCA CINEMA TEATRO NUOVO Via Fanelli Giuseppe 25 - Tel. 080/4301491 Riposo	MASSAFRA CINEMA SPADARO - CIRCUITO «D'AUTORE» Piazza dei Martiri 10 - Tel. 099/8801200 Sala 1 Dumbo 19 Il professore e il pazzo 21
--	--	---	--	--

SAN GIORGIO JONICO CASABLANCA MULTICINE contrada San Giovanni Programmazione dal 4 al 10 aprile SALA 1 Dumbo 16; 18.15; 20.30 The Prodigy - Il Figlio del Male 22.45 SALA 2 Un viaggio a quattro zampe 16 Shazam! 17.55; 20.20; 22.45 SALA 3 A un metro da te 16.05 Scappo a casa 18.25 Dumbo 20.15; 22.30 SALA 4 The Lego Movie 2 16.05 A un metro da te 18 Il professore e il pazzo 20.20 Escape room 22.45 SALA 5 Scappo a casa 16.05 Shazam! 17.45; 20.10; 22.35 SALA 6 Il viaggio di Yao 16.15; 20.35 Dumbo 18.20 Shazam! 22.40 SALA 7 Shazam 16.05 Il viaggio di Ayo 18.30 Bentornato presidente 20.35 Captain Marvel 22.35 SALA 8 Bentornato presidente 16.10; 18.10 A un metro da te 20.10 Il viaggio di Yao 22.30	SAVA CINEMA VITTORIA Via XI Febbraio 32, Tel. 0999/726070 Sala Vit- Shazam! 17.30; 19.50; 22 toria Sala Dumbo 18; 20; 22 Fellini
--	--